

Les stages

Comment en faire des
outils de formation
performants ?

Intervenant

- Jacques Carreau – T74
- Activité professionnelle
- Activités au sein de VE

Un stage est un moyen

- Le moyen de prendre contact avec le terrain
- Le moyen de vérifier son choix professionnel
- Le moyen d'acquérir des compétences
- Le moyen d'appliquer/confronter ses connaissances
- ...

Témoignages

- De A... (Annabelle)
- ...à Z (Véronique Z)

Comment perdre du temps en stage

- Choisir un stage par intérêt géographique (parents, copain/copine, mer...)
- Tous les choisir au même endroit
- Tous les choisir avec le même type d'activité
- Tous les choisir dans des structures de même taille
- ...

Comment réussir ses stages

- Raisonner ses choix sur l'ensemble de son parcours scolaire
- Fixer des objectifs (le stage est un moyen)
 1. **Choisir son orientation**
 2. **Acquérir des compétences extra-scolaires**
 3. *et seulement après* **Appliquer ses connaissances**
- Le stage est une relation à double-sens

Choisir son orientation

- Choisir des stages dans les domaines inconnus et sur lesquels on a des a priori
- Favoriser le nombre et la diversité à la durée

Apport du maître de stage

Acquérir des compétences

- Nécessite de réfléchir auparavant à ce que l'on veut/doit apprendre et qui n'est pas apporté par l'école
- Fixer des objectifs d'apprentissage
- Choisir le stage en fonction de ces objectifs et non l'inverse
- Les exposer au maître de stage lors de la demande et vérifier qu'il est prêt à vous aider pour les atteindre

Apport du stagiaire

Appliquer ses connaissances

En les confrontant avec celles de son maître de stage

- Ce que vous apportez
- L'échange de savoir-être
- L'échange de savoir-faire
- Consignes et conseils

Comment trouver un stage

- Anciens
- Enseignants
- AFVAC / AVEF / GTV / VE
- Annuaire et guides : Roy, Bourgelat, CVE
- Sites et liens
- Petites annonces presse pro
- Pistes de carrières

Conclusion

Le stage est un outil, à vous de savoir le mettre à votre service.

Des questions ?

Merci beaucoup de
votre attention